

ITZIA

TANGO & CACAO

UNA PELÍCULA DE FLORA MARTÍNEZ

www.itzia.co





IZIA

TANGO & CACAO

Produce PROWSE

Largometraje 85 Minutos

Comedia Dramática

Colombia

Dirección Nacional De Derecho De Autor

Libro 10 - Tomo 1023 - Partida 141

ITZIA

TANGO & CACAO

CON EL APOYO DE:



-CNACC-

Ministerio de Cultura

Protagonistas Colombia



PROWSE

CINEMA

www.itzia.co



SINOPSIS

Itzia es una mujer sorda que asegura haber comenzado a escuchar una peculiar música que siempre proviene del mismo punto cardinal: el sur.

En el pueblo donde vive la gente cree que está enloqueciendo, entonces la intentan convencer para que vaya al médico.

Pero Itzia está segura que esas melodías no son producto de su imaginación, para demostrar que no está loca, deberá viajar hacia el sur para encontrarlas.

REPARTO



FLORA MARTÍNEZ



GERARDO ROMANO



HERMES CAMELO



JULIÁN DÍAZ



JOSÉ ACOSTA SOTO



CARMIÑA MARTÍNEZ



PATRICIA ÉRCOLE

PROYECCION DE ITZIA TANGO Y CACAO A 180 METROS DE PROFUNDIDAD

DEL
3 AL 6
DE NOVIEMBRE
EN CATEDRAL DE SAL
(ZIPAQUIRÁ)



**Primera película en
proyectarse a 180 metros
bajo tierra en Catedral
de Sal de Zipaquirá.
Durante 4 días la
película se proyectó para
una audiencia de 7.500
personas.**





**Primera película en
proyectarse en San
Vicente de Chucurí
durante 4 días para una
concurrancia de
5.300 espectadores.**



La película se mantuvo en cartelera durante 8 semanas en Colombia siendo la película más vista durante varios fines de semana en Cinemanía, el cine de los cinéfilos de Bogotá.





Primera película en la historia de Colombia en financiarse totalmente con patrocinio de marcas a través de embeded marketing.



**Primer película
latinoamericana en el que el
personaje protagonista es el
de una mujer con
discapacidad auditiva.**



**Primera película en la historia
en narrar la realidad del cacao,
su proceso y realzar que es el
principal sustituto de ilícitos
en Colombia
(el cultivo de la paz).**



Una película incluyente, que da voz a minorías, artística y totalmente diferente a lo que se suele producir en Colombia.

Estado de Participación en Festivales y Mercados Internacionales "Itzia, Tango & Cacao" (Hasta Junio de 2024)

Nombre del Festival	País	Nominación	Resultado	Fecha
Screen Power Film Festival	Reino Unido	Mejor Sonido	Ganadora	Agosto de 2023
Screen Power Film Festival	Reino Unido	Mejor Música	Ganadora	Agosto de 2023
European Cinematography Awards (ECA)	Países Bajos	Mejor Director	Ganadora	Septiembre de 2023
European Cinematography Awards (ECA)	Países Bajos	Mejor Actriz	Ganadora	Septiembre de 2023
Berlin Women Cinema Festival	Alemania	Mejor Director	Ganadora	Noviembre de 2023
Berlin Women Cinema Festival	Alemania	Mejor Actriz	Ganadora	Noviembre de 2023
Diglipur International Film	India	Mejor Largometraje	Ganadora	Septiembre de 2023
Diglipur International Film	India	Mejor Actriz	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Mejor Actriz	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Best Director	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Mejor Largometraje	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Mejor Música	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Mejor Guion	Ganadora	Septiembre de 2023
Bridges International Film	Grecia	Mejor Actor	Ganadora	Septiembre de 2023
Cine París Film Festival	Francia	Mejor Actriz	Ganadora	Octubre de 2023
Cine París Film Festival	Francia	Mejor Largometraje	Ganadora	Octubre de 2023
Best Femal Actress Award	Reino Unido	Mejor Actriz Drama	Ganadora	Enero de 2024
Borrego Springs Film Festival	Estados Unidos	Mejor Actriz Drama	Ganadora	Enero de 2024
Borrego Springs Film Festival	Estados Unidos	Mejor Largometraje Internacional	Ganadora	Enero de 2024
Montreal Independent Film Festival	Canada	Mejor Actriz	Nominada	Agosto de 2023
Montreal Independent Film Festival	Canada	Mejor Director Debutante	Nominada	Agosto de 2023
Golden Pen Script Award	Estados Unidos	Mejor Guion	Finalista	Septiembre de 2023
Valeiff International Film Festival	España	Mejor Largometraje	Nominada	Octubre de 2023
The Hollywood First-time Filmmaker Showcase	Estados Unidos	Mejor Director Debutante	Nominada	Noviembre de 2023
Rising Sun International Film Festival	Japón	Mejor Largometraje	Nominada	Noviembre de 2023
WOW Wales One World Film Festival Wales	Reino Unido	Premios del Público	Ganadora	Abril de 2024
Dubai Film Festival	Dubai	Mejor Largometraje	Nominada	Abril de 2024
L.A. Independent Woman Film Awards	Estados Unidos	Mejor Actriz	Nominada	Marzo de 2024
London Directors Awards	Reino Unido	Mejor Director Debutante	Nominada	Marzo de 2024
Punta Del Este International Film Festival	Uruguay	Mejor Largometraje	Nominada	Marzo de 2024
Cartagena (Ficci)	Colombia	Proyección fuera de contexto	Selección Oficial	Abril de 2024
Chicago Latino Film Festival	Estados Unidos	Mejor Largometraje	Nominada	Abril de 2024
Faro Portugal	Portugal	Mejor Pelicula de Ciencia Ficción o Fantasia	Nominada	Junio de 2024
Cine por la paz Tumaco	Colombia	Selección Oficial	Nominada	Junio de 2024
Cine en las montañas	Colombia	Selección Oficial	Nominada	Junio de 2024
Latino film market nueva York	U.S.	Mejor Película Dramática	Nominada	Junio de 2024

"Itzia, Tango & Cacao" Eventos Privados

Colombia	Espectadores
Estreno en Bogotá Para Instituciones de la comunidad Sorda	120
Estreno en Bogotá para 200 periodistas	200
Estreno oficial para celebridades y socios	300
Estreno en Bogotá de Comunidad del Cacao	120
Estreno en Zipaquirá	150
Estreno en Villavicencio	230
Estreno en Medellín	300
Estreno en Bucaramanga	300
Estreno en San Vicente de Chucurí	5.300
Estreno en Catedral de Sal (Zipaquirá)	7.300

TOTAL

14.320

Asistencia Salas de Cine “Itzia, Tango & Cacao” (Hasta Junio de 2024)

País/Región	Colombia	Uruguay	Argentina	Ecuador	Perú
Fecha de Lanzamiento	28-oct-23	Sep-24	Sep-24	Sep-24	Por Confirmar
Semanas en Cartelera	8				
Nº de Espectadores	50.000				

FLORA MARTÍNEZ (Actriz y Directora)

Nacionalidad: Colombia y Canada.

Formación: The Actors Conservatory of New York (United States, 1997-2002)

PELÍCULAS COMO ACTRIZ

Breath of Life (Colombia, 1999)

Downtown A Street Tale (U.S.A., 2000)

The Secret Life of Dentists (U.S.A., 2000)

Proof of Like (U.S.A., 2001)

I'm With Lucy (U.S.A., 2001)

Violeta de Mil Colores (U.S.A., 2002)

Rosario Tijeras (Colombia, Mexico, France, Sony Pictures, 2004)

Tuya Siempre (Spain, 2006)

Lolita's Club (Spain, 2007)

El Arte de Roubar (Portugal, 2008)

Di Di Hollywood (Spain, U.S.A., 2010)

Lithium Conspiracy (Italy, U.K., 2011)

Itzia, Tango & Cacao (Colombia, Uruguay, 2023)

TV SERIES COMO ACTRIZ:

Mambo (Colombia, 1994)

María Bonita (Colombia, 1995)

La Otra Mitad Del Sol (Colombia, 1995)

Leche (Colombia, 1996)

La Saga: Negocio De Familia (Colombia, 1997)

Divorciada (Colombia, U.S.A., 1998)

Law and Order (U.S.A., NBC, 2001)

Amas de Casa Desesperadas (Latin America Remake, Colombia, Argentina, 2007)

Vecinos (Colombia, 2008, Caracol-Amazon Prime Video)

Tiempo Final (Colombia, 2009, Fox)

Mujeres Asesinas (Colombia, 2009)

La Bruja (Colombia, 2011)

Alias El Mexicano (Colombia, 2014, Fox)

Bailando Con Las Estrellas (Colombia, 2016, RCN-Fox)

El Chema (Mexico, 2016, Telemundo, Netflix)

2.o.9.1. (Colombia, Mexico, 2016, Fox)

Entre Sombras (Colombia, 2022, Caracol-ViX)

TEATRO

En El Corazón De Flora (Actriz y Directora, Colombia, 2014)

Frida Libre (Actriz y Directora, Colombia, U.S.A., Canadá, 2016-2019)

Mi Madre, Mi Novia y Yo (Actriz y Productora Ejecutiva, Colombia 2024-2025)

PELÍCULAS COMO DIRECTORA:

Itzia, Tango & Cacao (Colombia, Uruguay, 2023)

Federica y Las Magas (Colombia, Uruguay, 2024-2025) En producción

MUSIC ALBUMS Y EP'S (en Spotify y otras plataformas digitales)

Flora (Argentina, Music Brokers, 2016)

Flores Para Frida (Colombia, Prowse Music, 2018)

La Vargas Ritual Chavela (Colombia, Prowse Music, 2020)

Keep'n Love, Moon Love, Love & Christmas, Día de Muertos (Colombia, Prowse Music, 2020-2021)



ITZIA
TANGO & CACAO

JOSÉ REINOSO (Escritor y Show Runner)

Pianista, compositor, escritor, productor musical y cinematográfico.

Nacionalidad: Uruguay y España.

Estudios: Berklee College of Music (Boston, Estados Unidos, 1994-1997).

Es un músico y escritor hispano-uruguayo nacido en 1971 que ha colaborado con artistas de la talla de Fernando Trueba, David Trueba, Juan Luis Iborra, Manolo Lombardero, Andrés Calamaro, Buika, Paco de Lucía, Sergio Dalma, José Luis Perales, Chico Novarro, Ivan Lins, María Dolores Pradera, Luz Casal, por citar sólo algunos. Entre sus premios destacan el Biznaga de Plata en el Festival de Cine de Málaga a la mejor banda sonora y Premio Goya a Mejor Canción de una película, además de varios premios Carlos Gardel en Argentina y siete nominaciones en los Latin Grammy.

En 1994 fue becado por el prestigioso Berklee College Of Music de Boston, iniciando así una exitosa carrera musical como pianista de Jazz plagada de giras y grabaciones por todo el mundo que dejaron aparcada su pasión por la escritura a una actividad de simple hobby y placer pero que jamás abandonó por completo.

En 2016 retoma la escritura y escribe el monólogo musical “Frida Libre”, basado en la biografía de la pintora Frida Kahlo que, interpretado por su esposa la actriz y cantante Flora Martínez, se transformó en uno de los éxitos teatrales más importantes de los últimos años con más de 250 mil espectadores entre Nueva York, Miami, Toronto, Costa Rica, Guatemala, Ecuador y Colombia.

Tras el gran éxito de “Frida Libre” José Reinoso retoma la escritura y escribe el guion cinematográfico de “Itzia, Tango y Cacao” que significó el estreno cómo directora de Flora Martínez transformándose en la película artística más importante del año 2023 en Colombia, además de haber recibido varios premios internacionales en Grecia, Inglaterra, Francia, Holanda y Estados Unidos.

Fue además el director musical y compositor de la música original de las dos temporadas de la serie “Palpito” de Netflix (la más vista en todo el mundo).



ITZIA
TANGO & CACAO



**Encuentra la música de "Itzia, Tango & Cacao"
en tu plataforma favorita**

<https://links.altafonte.com/ItziaMusic>

ITZIA
TANGO & CACAO

A dark, artistic background featuring a close-up of a hand holding a cacao pod. The hand is positioned in the center, with fingers gently gripping the pod. The cacao beans are visible, some in focus and others blurred, creating a sense of depth. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the skin and the pod.

ITZIA

TANGO & CACAO
www.itzia.co

PROWSE
C I N E M A

CONTACTO

prowsecine@gmail.com

+57 3014559624