

ITZIA

TANGO & CACAO

UNA PELÍCULA DE FLORA MARTÍNEZ

www.itzia.co



A woman with dark curly hair, wearing a green patterned shirt and a brown apron, is looking upwards with a thoughtful expression. She is standing in a chocolate factory, with a large chocolate mold visible in the background. The scene is lit with warm, golden light.

IZIA

TANGO & CACAO

Produce PROWSE

Largometraje 85 Minutos

Comedia Dramática

Colombia

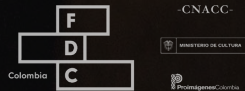
Dirección Nacional De Derecho De Autor

Libro 10 - Tomo 1023 - Partida 141

ITZIA

TANGO & CACAO

CON EL APOYO DE:



-CNACC-

Ministerio de Cultura

Protagonistas Colombia



Catedral
de Sal



cinecolor
COLOMBIA

PROWSE
CINEMA

www.itzia.co



SINOPSIS

Itzia es una mujer sorda que asegura haber comenzado a escuchar una peculiar música que siempre proviene del mismo punto cardinal: el sur.

En el pueblo donde vive la gente cree que está enloqueciendo, entonces la intentan convencer para que vaya al médico.

Pero Itzia está segura que esas melodías no son producto de su imaginación, para demostrar que no está loca, deberá viajar hacia el sur para encontrarlas.

REPARTO



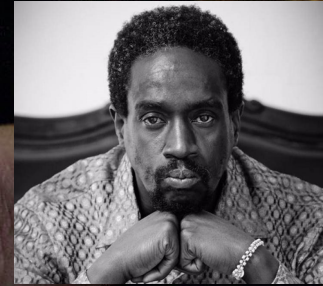
FLORA MARTÍNEZ



GERARDO ROMANO



HERMES CAMELO



JULIÁN DÍAZ



JOSÉ ACOSTA SOTO



CARMIÑA MARTÍNEZ



PATRICIA ÉRCOLE

PROYECCION DE ITZIA TANGO Y CACAO A 180 METROS DE PROFUNDIDAD

DEL
3 AL 6
DE NOVIEMBRE
EN CATEDRAL DE SAL
(ZIPAQUIRÁ)



**Primera película en
proyectarse a 180 metros
bajo tierra en Catedral
de Sal de Zipaquirá.
Durante 4 días la
película se proyectó para
una audiencia de 7.500
personas.**





**Primera película en
proyectarse en San
Vicente de Chucurí
durante 4 días para una
concurrancia de
5.300 espectadores.**



ENCUENTRANOS EN BOGOTÁ

Cinemanía

FUNCIONES
2:00P.M. - 3:40 PM
5:30 P.M.

IZIA

TANGO & CACAO
Una película de Flora Martínez



La película se mantuvo en cartelera durante 8 semanas en Colombia siendo la película más vista durante varios fines de semana en Cinemanía, el cine de los cinéfilos de Bogotá.





Primera película en la historia de Colombia en financiarse totalmente con patrocinio de marcas a través de embeded marketing.



**Primer película
latinoamericana en el que el
personaje protagonista es el
de una mujer con
discapacidad auditiva.**



**Primera película en la historia
en narrar la realidad del cacao,
su proceso y realzar que es el
principal sustituto de ilícitos
en Colombia
(el cultivo de la paz).**



Una película incluyente, que da voz a minorías, artística y totalmente diferente a lo que se suele producir en Colombia.

Estado de Participación en Festivales y Mercados Internacionales "Itzia, Tango & Cacao" (Hasta Junio de 2024)

| Nombre del Festival | País | Nominación | Resultado | Fecha |
|---|----------------|--|-------------------|--------------------|
| Screen Power Film Festival | Reino Unido | Mejor Sonido | Ganadora | Agosto de 2023 |
| Screen Power Film Festival | Reino Unido | Mejor Música | Ganadora | Agosto de 2023 |
| European Cinematography Awards (ECA) | Países Bajos | Mejor Director | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| European Cinematography Awards (ECA) | Países Bajos | Mejor Actriz | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Berlin Women Cinema Festival | Alemania | Mejor Director | Ganadora | Noviembre de 2023 |
| Berlin Women Cinema Festival | Alemania | Mejor Actriz | Ganadora | Noviembre de 2023 |
| Diglipur International Film | India | Mejor Largometraje | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Diglipur International Film | India | Mejor Actriz | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Mejor Actriz | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Best Director | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Mejor Largometraje | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Mejor Música | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Mejor Guion | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Bridges International Film | Grecia | Mejor Actor | Ganadora | Septiembre de 2023 |
| Cine París Film Festival | Francia | Mejor Actriz | Ganadora | Octubre de 2023 |
| Cine París Film Festival | Francia | Mejor Largometraje | Ganadora | Octubre de 2023 |
| Best Femal Actress Award | Reino Unido | Mejor Actriz Drama | Ganadora | Enero de 2024 |
| Borrego Springs Film Festival | Estados Unidos | Mejor Actriz Drama | Ganadora | Enero de 2024 |
| Borrego Springs Film Festival | Estados Unidos | Mejor Largometraje Internacional | Ganadora | Enero de 2024 |
| Montreal Independent Film Festival | Canada | Mejor Actriz | Nominada | Agosto de 2023 |
| Montreal Independent Film Festival | Canada | Mejor Director Debutante | Nominada | Agosto de 2023 |
| Golden Pen Script Award | Estados Unidos | Mejor Guion | Finalista | Septiembre de 2023 |
| Valeiff International Film Festival | España | Mejor Largometraje | Nominada | Octubre de 2023 |
| The Hollywood First-time Filmmaker Showcase | Estados Unidos | Mejor Director Debutante | Nominada | Noviembre de 2023 |
| Rising Sun International Film Festival | Japón | Mejor Largometraje | Nominada | Noviembre de 2023 |
| WOW Wales One World Film Festival Wales | Reino Unido | Premios del Público | Ganadora | Abril de 2024 |
| Dubai Film Festival | Dubai | Mejor Largometraje | Nominada | Abril de 2024 |
| L.A. Independent Woman Film Awards | Estados Unidos | Mejor Actriz | Nominada | Marzo de 2024 |
| London Directors Awards | Reino Unido | Mejor Director Debutante | Nominada | Marzo de 2024 |
| Punta Del Este International Film Festival | Uruguay | Mejor Largometraje | Nominada | Marzo de 2024 |
| Cartagena (Ficci) | Colombia | Proyección fuera de contexto | Selección Oficial | Abril de 2024 |
| Chicago Latino Film Festival | Estados Unidos | Mejor Largometraje | Nominada | Abril de 2024 |
| Faro Portugal | Portugal | Mejor Pelicula de Ciencia Ficción o Fantasia | Nominada | Junio de 2024 |
| Cine por la paz Tumaco | Colombia | Selección Oficial | Nominada | Junio de 2024 |
| Cine en las montañas | Colombia | Selección Oficial | Nominada | Junio de 2024 |
| Latino film market nueva York | U.S. | Mejor Película Dramática | Nominada | Junio de 2024 |

"Itzia, Tango & Cacao" Eventos Privados

| Colombia | Espectadores |
|--|---------------------|
| Estreno en Bogotá Para Instituciones de la comunidad Sorda | 120 |
| Estreno en Bogotá para 200 periodistas | 200 |
| Estreno oficial para celebridades y socios | 300 |
| Estreno en Bogotá de Comunidad del Cacao | 120 |
| Estreno en Zipaquirá | 150 |
| Estreno en Villavicencio | 230 |
| Estreno en Medellín | 300 |
| Estreno en Bucaramanga | 300 |
| Estreno en San Vicente de Chucurí | 5.300 |
| Estreno en Catedral de Sal (Zipaquirá) | 7.300 |

TOTAL

14.320

Asistencia Salas de Cine “Itzia, Tango & Cacao” (Hasta Junio de 2024)

| País/Región | Colombia | Uruguay | Argentina | Ecuador | Perú |
|----------------------|-----------|---------|-----------|---------|---------------|
| Fecha de Lanzamiento | 28-oct-23 | Sep-24 | Sep-24 | Sep-24 | Por Confirmar |
| Semanas en Cartelera | 8 | | | | |
| Nº de Espectadores | 50.000 | | | | |

FLORA MARTÍNEZ (Actriz y Directora)

Nacionalidad: Colombia y Canada.

Formación: The Actors Conservatory of New York (United States, 1997-2002)

PELÍCULAS COMO ACTRIZ

Breath of Life (Colombia, 1999)

Downtown A Street Tale (U.S.A., 2000)

The Secret Life of Dentists (U.S.A., 2000)

Proof of Like (U.S.A., 2001)

I'm With Lucy (U.S.A., 2001)

Violeta de Mil Colores (U.S.A., 2002)

Rosario Tijeras (Colombia, Mexico, France, Sony Pictures, 2004)

Tuya Siempre (Spain, 2006)

Lolita's Club (Spain, 2007)

El Arte de Roubar (Portugal, 2008)

Di Di Hollywood (Spain, U.S.A., 2010)

Lithium Conspiracy (Italy, U.K., 2011)

Itzia, Tango & Cacao (Colombia, Uruguay, 2023)

TV SERIES COMO ACTRIZ:

Mambo (Colombia, 1994)

María Bonita (Colombia, 1995)

La Otra Mitad Del Sol (Colombia, 1995)

Leche (Colombia, 1996)

La Saga: Negocio De Familia (Colombia, 1997)

Divorciada (Colombia, U.S.A., 1998)

Law and Order (U.S.A., NBC, 2001)

Amas de Casa Desesperadas (Latin America Remake, Colombia, Argentina, 2007)

Vecinos (Colombia, 2008, Caracol-Amazon Prime Video)

Tiempo Final (Colombia, 2009, Fox)

Mujeres Asesinas (Colombia, 2009)

La Bruja (Colombia, 2011)

Alias El Mexicano (Colombia, 2014, Fox)

Bailando Con Las Estrellas (Colombia, 2016, RCN-Fox)

El Chema (Mexico, 2016, Telemundo, Netflix)

2.o.9.1. (Colombia, Mexico, 2016, Fox)

Entre Sombras (Colombia, 2022, Caracol-ViX)

TEATRO

En El Corazón De Flora (Actriz y Directora, Colombia, 2014)

Frida Libre (Actriz y Directora, Colombia, U.S.A., Canadá, 2016-2019)

Mi Madre, Mi Novia y Yo (Actriz y Productora Ejecutiva, Colombia 2024-2025)

PELÍCULAS COMO DIRECTORA:

Itzia, Tango & Cacao (Colombia, Uruguay, 2023)

Federica y Las Magas (Colombia, Uruguay, 2024-2025) En producción

MUSIC ALBUMS Y EP'S (en Spotify y otras plataformas digitales)

Flora (Argentina, Music Brokers, 2016)

Flores Para Frida (Colombia, Prowse Music, 2018)

La Vargas Ritual Chavela (Colombia, Prowse Music, 2020)

Keep'n Love, Moon Love, Love & Christmas, Día de Muertos (Colombia, Prowse Music, 2020-2021)



ITZIA
TANGO & CACAO

JOSÉ REINOSO (Escritor y Show Runner)

Pianista, compositor, escritor, productor musical y cinematográfico.

Nacionalidad: Uruguay y España.

Estudios: Berklee College of Music (Boston, Estados Unidos, 1994-1997).

Es un músico y escritor hispano-uruguayo nacido en 1971 que ha colaborado con artistas de la talla de Fernando Trueba, David Trueba, Juan Luis Iborra, Manolo Lombardero, Andrés Calamaro, Buika, Paco de Lucía, Sergio Dalma, José Luis Perales, Chico Novarro, Ivan Lins, María Dolores Pradera, Luz Casal, por citar sólo algunos. Entre sus premios destacan el Biznaga de Plata en el Festival de Cine de Málaga a la mejor banda sonora y Premio Goya a Mejor Canción de una película, además de varios premios Carlos Gardel en Argentina y siete nominaciones en los Latin Grammy.

En 1994 fue becado por el prestigioso Berklee College Of Music de Boston, iniciando así una exitosa carrera musical como pianista de Jazz plagada de giras y grabaciones por todo el mundo que dejaron aparcada su pasión por la escritura a una actividad de simple hobby y placer pero que jamás abandonó por completo.

En 2016 retoma la escritura y escribe el monólogo musical “Frida Libre”, basado en la biografía de la pintora Frida Kahlo que, interpretado por su esposa la actriz y cantante Flora Martínez, se transformó en uno de los éxitos teatrales más importantes de los últimos años con más de 250 mil espectadores entre Nueva York, Miami, Toronto, Costa Rica, Guatemala, Ecuador y Colombia.

Tras el gran éxito de “Frida Libre” José Reinoso retoma la escritura y escribe el guion cinematográfico de “Itzia, Tango y Cacao” que significó el estreno cómo directora de Flora Martínez transformándose en la película artística más importante del año 2023 en Colombia, además de haber recibido varios premios internacionales en Grecia, Inglaterra, Francia, Holanda y Estados Unidos.

Fue además el director musical y compositor de la música original de las dos temporadas de la serie “Palpito” de Netflix (la más vista en todo el mundo).



ITZIA
TANGO & CACAO



**Encuentra la música de "Itzia, Tango & Cacao"
en tu plataforma favorita**

<https://links.altafonte.com/ItziaMusic>

ITZIA
TANGO & CACAO

A dark, artistic background featuring a close-up of a hand holding a cacao pod. The hand is positioned in the center, with fingers gently gripping the pod. The cacao beans are visible, some in focus and others blurred, creating a sense of depth. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the skin and the pod.

ITZIA

TANGO & CACAO
www.itzia.co

PROWSE
C I N E M A

CONTACTO

prowsecine@gmail.com

+57 3014559624