



PRESENTA



“Inteligente, sutil y extraordinario retrato de la vida del escritor.”

BOYD VAN HOEIJ - HOLLYWOOD REPORTER



JOSEF HADER

BARBARA SUKOWA

AENNE SCHWARZ

Y

NAHUEL PÉREZ BISCAYART

STEFAN ZWEIG

— ADIÓS A EUROPA —

UN FILM DE MARIA SCHRADER

UNA PRODUCCION DE X FILME CREATIVE POOL, IDEALE AUDIENCE, MAHA PRODUCTIONS, DOR FILM EN COLABORACION CON BR, WDR, ARTE, ARTE FRANCE CINEMA Y ORF CON LA PARTICIPACION DE ARTE FRANCE. CON JOSEF HADER, BARBARA SUKOWA, AENNE SCHWARZ, MATTHIAS BRANDT, CHARLY HÖBNER, ANDRÉ SZYMANSKI, CASINO, LISA OLAH, YOUNA DE PERETTI, KAREN WENDLAND, JOAO ROQUE, MANUELA LA MONIKA FISCHER-VORANER, ANDREAS MEIXNER, ASISTENTE DE REGISTRO JÜRGEN DÖRNING, SONIDO ORIGINAL PHILIPPE GARNIER, DISEÑO DE FONDO KAI TERBEEL, MUESTRA BRUNO TARRIER, GRUPO TOBIAS WAGNER, SUPERVISOR DE POST-PRODUCCION THIA MERSMANN, PRODUCTORES DE LINEA ULLI NEUMANN, CLAIRE LION, MANFRED FROTSCH, ENTRENAMIENTO ACTORES CORNELIA ACKERS, BY OLIVIER PÉRE, ARTE FRANCE CINEMA, HEINRICH MIS, DRF, ANDREAS SCHREYVÖLLER, ARTE, EDITOR HANS-JÖRG WEISSBACH, REVISOR DE PRODUCCION SILKE FISCHER, DIRECTOR DE FOTOGRAFIA WOLFGANG THALER, PRODUCTOR EJECUTIVO MARIA SCHRADER, PRODUCTORES ASOCIADOS PETERLINA ANA COSTA, PRODUCTOR ASOCIADO MARTIN HÖHRBECK, PRODUCTOR PRIN STEFAN ARNOT, UWE SCHÖTT, PIERRE-OLIVIER BARDET, DANNY KRAUSZ, KURT STOCKER, DENIS PONCET, CREDITOS FILM MARIA SCHRADER, JAN SCHOMBURG, DISEÑADOR PRIN MARIA SCHRADER



eneccine.com

STEFAN ZWEIG

ADIÓS A EUROPA

Festival de Cine de Bavaria – GANADORA – Mejor Dirección, Maria Schrader
Premios del Cine Europeo – GANADORA – Premio del Público
Asociación de Críticos Alemanes – GANADORA - Mejor Actor y Mejor Fotografía

Sinopsis

Película biográfica sobre el intelectual austríaco Stefan Zweig, centrado en los años de exilio del famoso escritor y activista social.

Zweig fue uno de los personajes más irrepetibles del siglo XX: como judío se vio obligado a huir de su país debido al régimen nazi.

En su huida se refugió en París primero y más tarde en Londres, pero finalmente acabó en Sudamérica se radicó en Brasil, donde pasaría sus últimos días atemorizado por la idea de que el nazismo se expandiera a todo el mundo.

Elenco

Josef Hader, Aenne Schwarz, Tomás Lemarquis, Barbara Sukowa, Nicolau Breyner, Charly Hübner, Lenn Kudrjawizki, Ivan Shvedoff, Harvey Friedman, Nahuel Pérez Biscayart

Ficha Técnica

Dirección: Maria Schrader

Guionistas: Maria Schrader y Jan Schomburg

Productores: Stefan Arndt, Danny Krausz, Denis Poncet y Uwe Schott

Música: Cornelius Renz y Tobias Wagner

Fotografía: Wolfgang Thaler

Montaje: Hansjörg Weißbrich

Datos Técnicos

Título original: Stefan Zweig: Farewell to Europe

Duración: 106 min.

Año: 2017

Países: Alemania – Austria – Francia

Dijo la crítica

“En vez de recurrir a la estructura lineal típica del ‘biopic’, Maria Schrader recrea con hondura el éxodo del escritor austriaco. Muy buena”

Nando Salvá – El Periódico, Barcelona

“Schrader hace uso de una propuesta cinematográfica muy férrea, de hábil composición escénica y de técnica impoluta. Sutil y extraordinaria.”

Paula Arantzazu Ruiz – Cinemanía

“Gran película con un tratamiento cuidadoso a una de las innumerables tragedias reales de la historia del siglo XX.”

Glenn Kenny – The New York Times

“Inteligente, sutil y extraordinario retrato de la vida del escritor”

Boyd Van Hoeij – Hollywood Reporter

“Con extraordinarias actuaciones de Josef Hader como Zweig y Barbara Sukowa como su exesposa y posterior biógrafa, Schrader sorteja los resortes tradicionales del ‘biopic’ que atan la intimidad a la condición histórica, y mira a su personaje y a la época con desgarradora honestidad.”

Paula Vázquez Prieto – LA NACIÓN